

























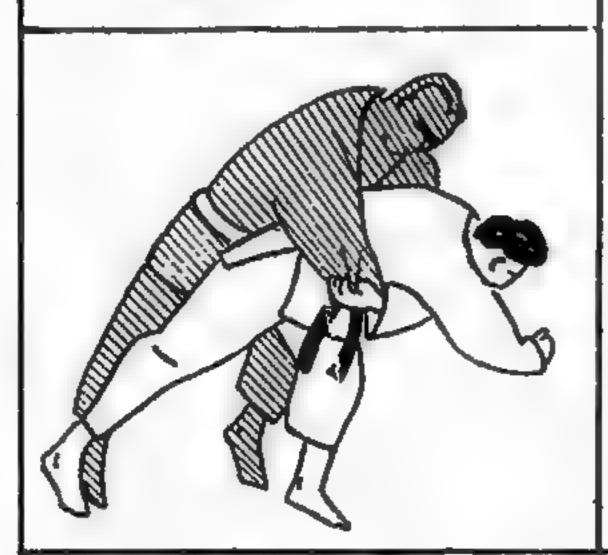




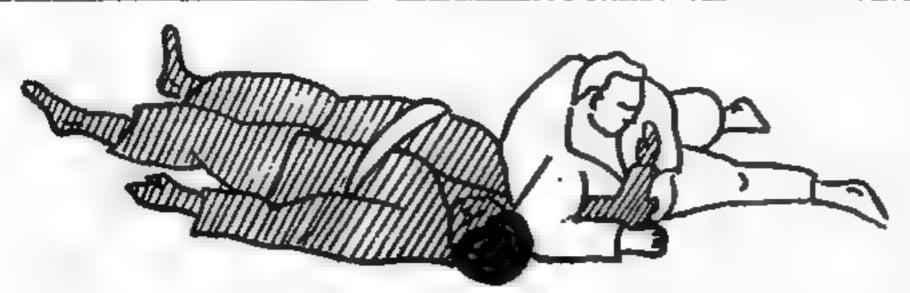
في حركات التضحية: سوتيمي وازا

ع ـ سوتو ماکي کومي

- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
- ضع طرف قدمك اليسرى خارج قدم خصمك اليسرى. - اجذب خصمك بيسارك حتى يقع ثقله على أطراف
 - قدمه اليمنسي.
- در على قدمك اليسرى ومرر في نفس الوقت ساقك اليمنى بينك وبين خصمك وضع القدم اليمنى ملاصقة لقدم خصمك المنى ملاصقة لقدم خصمك اليمنى من الخارج كما في الرسم.
 - ارتكز على قدمك اليسرى خاصة ودر الى اليسار مادا يدك اليمنى الى الامام.
- الق بنفسك الى الامام مستعدا للوقوع على باطن يدك والجزء الاسفل من ذراعك كما تعلمنا في دروس السقوط. حظل يدك اليسرى قابضة على ثوب خصمك طسول هذا الوقت فتسقطه معك، انتبه حتى لا تسقط على كتف خصمك أو إضلاعه.
 - بمجرد سقوطه على الارض اتركه وابرم انست الى يسارك بعيدا عنه لتستعد للوقوف ثانية.



كرر هذا التمرين ٢٠ مرة حتى تتقنه وتؤديه بسرعة.



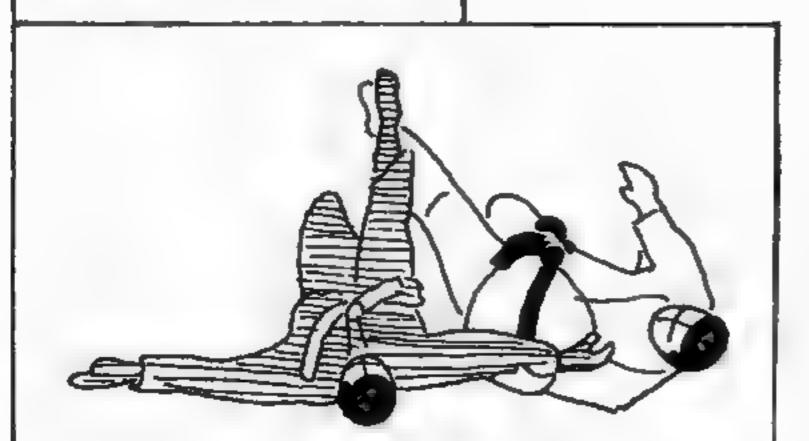


ه ـ يوكو غاك

ــ انت مستعد للمنازلة مع خصمك نبيل. ــ عندما يقدم-نبيل قدمه اليمنى ترتكز انت علــى قدمك اليمنى،

— في اللحظة التييضع خصبك نبيل قدمه اليمنى على الارض اقطع أنت بقدمك اليسرى كما هو واضح في الرسم، اجذب خصمك من ذراعه اليمنى نحو الارض لتساعد الحركة.





- در على كعبك الايمن في انجاه ضربة قدمك اليمسى واسقط جالسا أقرب ما يمكنك من كعبك الايمن. - اترك كتف خصمك اليسرى ولا تطلق يسراك شمم اجنبه بها نحوك رافعا قدمه اليمنى بقدمك اليسرى الى أعلسى.

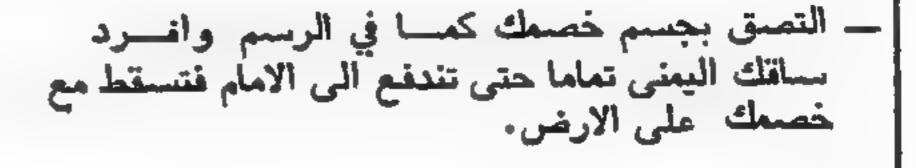
عرر حدد الحركة اكثر من عشرين مرة حتى تتقفها ومسرع مهساء



٦ ـ تاني أوتوشي

- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.

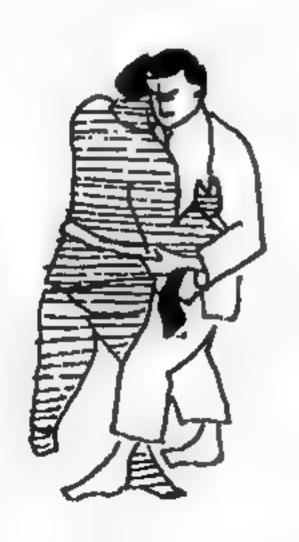
- عندما يبعد خصمك قدميه الواحدة عن الأخرى، ترتكز انت على قدمك اليمنى وتحجز ساقه اليمنى كما هو واضح في الرسم.

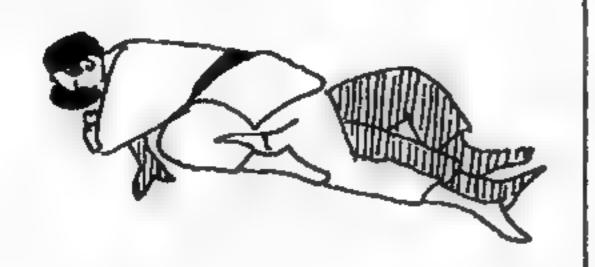


- انتبه كي لا يقع جسمك على جسم خصمك وانما على يمينه بحيث تقع على ساعدك الايسر وساقك اليسرى مطوية كما هو مبين في الصورة.

هذا التمرين يحتاج الى تكرار اكثر من التمارين السابقة (ثلاثين مرة) .









٧ ـ سومي غايشي

-- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.

ضع قدمك اليسرى ملاصقة لقدم خصمك اليمنى من الخارج واجذبه بيسراك حتى تجعل ثقله فوق قدمه اليمنى.

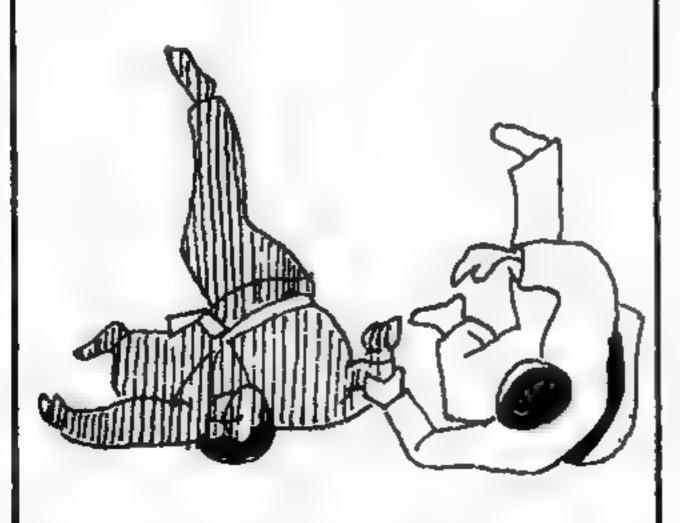


- اجذب خصمك نحوك واجلس بسرعة على مؤخرتك اليسري،

--- ضمع قدمك اليمنى داخل قدميه.



-- حتى تقنف بخصمك الى يسارك اضرب قدمه اليمنى من الخارج بقدمك اليسرى الملاصقة لها فترفعها عن الارض ثم ارفع ساقه اليسرى الى اعلى بقدمك اليمنى من الداخل. -- في نفس الوقت تجذبه يدك اليسرى نحوك بينما تدفعه يمناك الى يسارك.











































تقيف على ساجل المدنية عارد. فوق الجيل!

الم الما جاليا كامند ...



















قسيمة ركان التعارف لمجلّـة المن الإسم المنوان العنوان العنوان المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلـد)

